

Національна проблематика у творчості Т.Г.Шевченка періоду «трьох літ». «Кавказ»



Мета уроку:

- *Охарактеризувати національну проблематику у творчості Т.Шевченка періоду «Трьох літ»;*
- *опрацювати ідейно-художній зміст поеми «Кавказ»;*
- *розвивати культуру зв'язного мовлення, вміння коментувати фрагменти поеми, вміння робити підсумки;*
- *виховувати почуття солідарності з іншими народами в їх боротьбі за визволення від гніту, зневажливе ставлення до насильства, жорстокості, прагнення до збагачення шляхом воєн.*

Шляхами життя і творчості Т.Г.Шевченка

1. Альманах, на сторінках якого було надруковано «Причинну» поета.
2. Посада Тараса у пана Енгельгардта.
3. Село, де минуло дитинство майбутнього письменника.
4. Місто, де відбулося вінчання Яреми та Оксани, героїв твору «Гайдамаки».

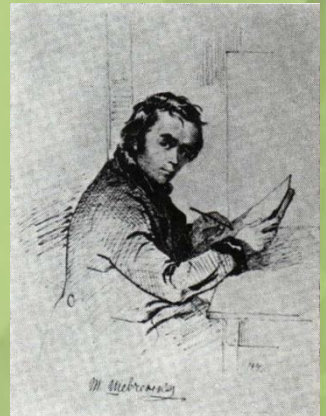
Шляхами життя і творчості Т.Г.Шевченка

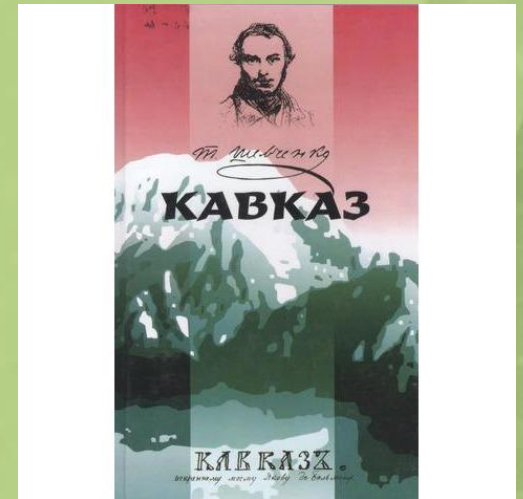
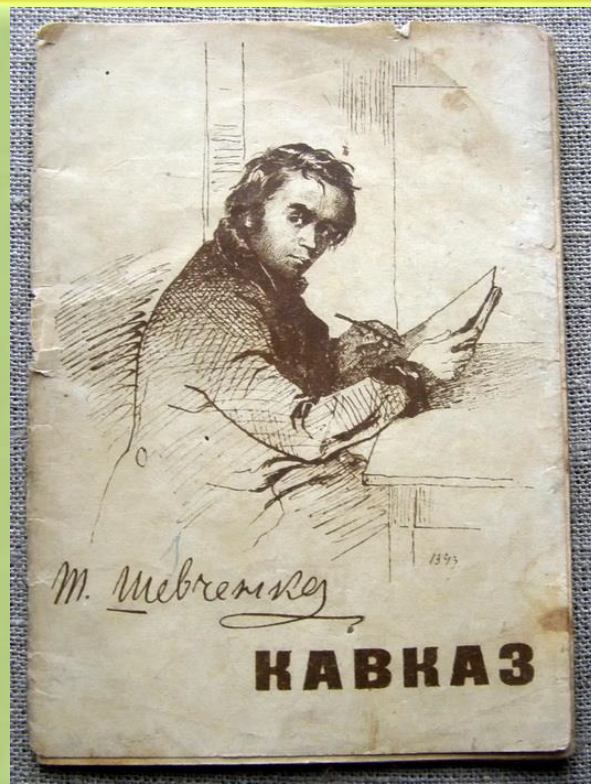
5. Жанр «Лілеї».

6. Звання Т.Шевченка, що надала йому
4 вересня 1860 р. Рада Академії мистецтв.

7. Міфічні істоти, що є винними у смерті
героїні твору «Причинна».

8. Твір Т.Шевченка про героїчне минуле
України.







**Кавказька війна
(Франц Рубо)**

Генерал І.Вельямінов



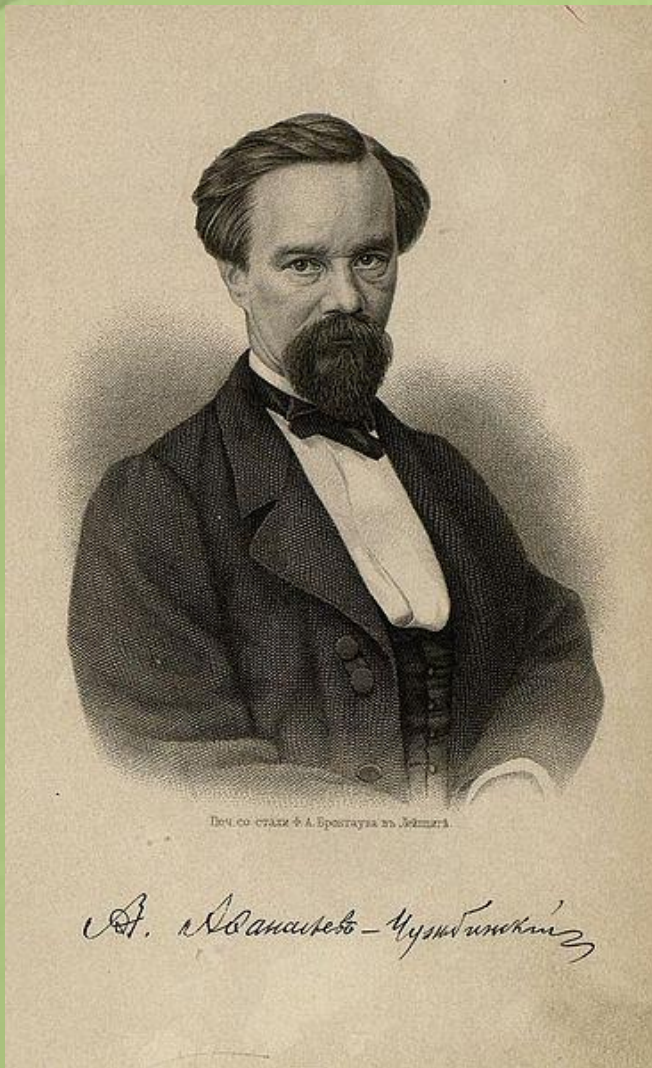
Імам Шаміль



Яків де Бальмен



Де Бальмен Яків Петрович (1813-1845) – граф, офіцер, художник-аматор. З роду офранцужених шотландців. Захоплювався літературою, писав повісті, з великою шаною ставився до Шевченка, з яким познайомився 1843р. в селі Мойсівка. Художник-офіцер разом з М.Башиловим ілюстрував рукописний "Кобзар", що мав поширюватися серед слов`янських народів. Загинув у бою на Кавказі.



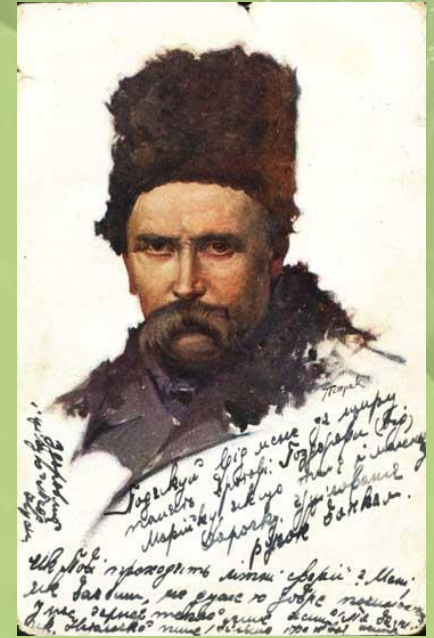
**Фольклорист і
письменник
Олександр
Афанасьєв-
Чужбинський, який
повернувся з
Кавказу, розповів
Т.Шевченку про
найменші подробиці
побуту горців.**

Борітеся-поборете!

Вам бог помагає!

За вас правда, за вас слава

І воля святих!



Т.Шевченко, "Кавказ"

Франко про «Кавказ»



***«Шевченко з його
сонячним
темпераментом – це
такий вогонь, який
кидає свої відблиски на
всі народи, що
борються за
справедливість і
красу...»***

Словникова робота

Інвектива

*(з лат. нападати, лайлива промова) –
пряме, найгостріше засудження певної вади.*



Прометей



Ілля Рєпін



«Прометей»



Микола I

*Царизм
здійснював свою
політику на
Кавказі ціною
багатьох тисяч
людських жертв,
ціною глибокого
народного горя.*



Тестові завдання



Домашнє завдання

- Аналізувати поему «Кавказ» за частинами, висловлювати власні судження про порушені в ній проблеми
- Ознайомитися з творами Т.Шевченка «Великий льох», «Стоїть в селі Суботові...»; скласти тестові завдання до цих поезій.

